

# Hildegard van Bingen

Concert en inleiding door dr. Hanna Rijken en het Vocaal theologen ensemble en Kees Alblas orgel.

In de twaalfde eeuw waarin Hildegard leefde, zocht de mens naar nieuwe zingeving. Hoe verhoudt de mens zich tot de schepping, de medemens, tot God?  
Op creatieve en inspirerende wijze droeg Hildegard haar visie hierop uit. Wie in onze tijd zoekt naar een nieuwe vorm en inhoud van spiritualiteit, komt bijna als vanzelf Hildegard op het spoor.

Dr. Hanna Rijken geeft een inleiding in het gedachtegoed van Hildegard van Bingen. De muziek van Hildegard zal daarin een leidende rol hebben.  
Een bijzondere ervaring!  
Medewerking wordt verleend door het vrouwenschola, In elk geval zal er een bijzonder orgelwerk klinken: 'Vijf gebeden', geïnspireerd door Hildegard van Bingen, gecomponeerd door Jacqueline van Koolwijk, uitgevoerd door Kees Alblas. Het is toegankelijke, verstilde en beweeglijke muziek, die doet denken aan de stijl van Arvo Pärt.



**Datum** : 16 oktober

**Plaats** Petrakerk

**Tijd** 16.00-17.00

**Kosten:** collecte

**Aanmelding of contact** [zw-vis@pkn-veenendaal.n](mailto:zw-vis@pkn-veenendaal.n)