

Elke maand brengen we met een kleine reportage vrijwilligers van onze wijkgemeente in beeld. Deze keer:

Het Beamteam

Tijdens iedere kerkdienst, viering of bijeenkomst zit achterin de kerk, achter beeldschermen, knoppen en panelen, een tweetal vrijwilligers van het Beamteam paraat. Wij als kerkgangers zien ze niet echt, want tijdens de dienst zitten we met de rug naar het Beamteam van dat moment. We hebben de aandacht bij de dienst en weten niet hoeveel werk er verzet moet worden om de dienst te ondersteunen met beeld en geluid.

Achter de schermen

Ik mocht een kijkje achter de schermen nemen bij Wim en Wim, het tweetal dat tijdens deze dienst in februari achter de knoppen zit. Ongeveer 5 minuten voor de start van dienst begint de opperste concentratie. De handen gaan aan de knoppen. De beeldschermen staan startklaar en de eerste dia staat op de beamer. Er staan twee beeldschermen: Het linkerscherm is voor de PowerPointpresentatie en het rechterscherm is verdeeld in vakjes en daarop is een overzicht van alles te zien. De camera's nemen op, de laptop op het podium is in beeld etc. Het is een veelheid van beelden die zowel voor de online kerkdienst als voor de dienst ter plekke op het beeldscherm zichtbaar moeten zijn.



Het is ongelooflijk hoeveel regielijnen de mensen van het Beamteam in hun hoofd moeten hebben. Ze moeten steeds een keuze maken en daar een handeling aan koppelen. Ze moeten switchen in aandacht van de kerkdienst intern naar de kerkdienst extern. Ik krijg het beeld van een duizendpoot in mijn hoofd, want ze moeten ook letten op

het geluid en dat ter plekke bijstellen. Of ze moeten in actie komen als er opeens iets fout gaat en een microfoon het niet doet of er is iets mis met de verbinding. Mijn bewondering stijgt gedurende de dienst.



Oorsprong en taken

Martijn en Adri hebben ooit het Beamteam opgezet en waren toen de pioniers. Nu is het Beamteam uitgegroeid tot een groep van 14 vrijwilligers, die werken met professionele apparatuur. Tijdens ons gesprek met de beamteamers wordt mij duidelijk hoeveel werk het is om de kerkdienst te ondersteunen met beeld en geluid. Theo, de coördinator, vertelt dat je minimaal vier uur bezig bent met voorbereiding en uitvoering van de dienst. Het team is opgedeeld in tweetallen. Deze tweetallen werken samen en worden door Theo in een rooster ingedeeld. Elk tweetal is één keer per zeven weken aan de beurt.

Wim en Wim benoemen hun werk van afgelopen week: "We krijgen halverwege de week de concept liturgie. Daar maken we een PowerPointpresentatie van. We zetten de liederen erin en voegen foto's of filmpjes toe." Vervolgens wordt de presentatie naar de predikant gestuurd voor een laatste check. Ook de organist kijkt mee en checkt of alles klopt m.b.t. de liederen. "Je bent minimaal drie kwartier voor de dienst aanwezig", meldt Wim "om alles klaar te zetten en te controleren." De andere Wim

geeft aan dat er soms ook nog wijzigingen zijn, die verwerkt moeten worden. De kerk heeft een abonnement op twee digitale liedbundels. Deze worden gebruikt. Onbekende liederen worden door Guus bewerkt als bladmuziek. Adri bewerkt de YouTube filmpjes zodat ze bruikbaar zijn voor de dienst. Martin is gespecialiseerd in ondersteuning van geluid als er bands of koren komen.

De regisseur

Het is duidelijk dat de taak van medewerker van het Beamteam meer inhoudt dan alleen maar het uitvoeren van technische handelingen. Martijn benadrukt de regie: "Je bent eigenlijk een regisseur." Er klinkt in de groep een instemmend geluid bij deze opmerking. Guus voegt toe: "Zeker ook voor de online kerkdienst wordt er steeds een keuze gemaakt tussen diverse camerabeelden." De groep benoemt dat dit ook belangrijk is voor de kijkers thuis. Dat wat ze zien moet gevarieerd zijn en niet te saai. Ze willen de mensen thuis het gevoel geven dat ze tussen en in de gemeente zitten. Naast technisch zeer bedreven professionals zie ik ook een grote mate van betrokkenheid en creativiteit. Wat een expertise!!

Coronaperiode

Adri vertelt: "Tijdens de coronaperiode hebben we veel ervaring opgedaan met de online kerkdiensten. We zaten als team niet met tweetallen, maar alleen achter de knoppen. Daar hebben we veel van geleerd."

Het wordt duidelijk dat je door het mixen van camerabeelden veel invloed kunt hebben op de beleving van de kijker thuis. Dat was extra belangrijk in de coronaperiode. Het is fijn dat de kennis die toen is opgedaan nu goed kan worden toegepast. Er zijn nog steeds veel kijkers en terugkijkers. De kwaliteit van de apparatuur is goed. Zelfs zo goed dat we in het Trefpunt dezelfde beelden kunnen laten zien als in de kerkdienst in de kerk. Dit is mede gerealiseerd dankzij het opgebrachte geld van allerlei acties via de kerk.

In opleiding

Michael, Wim en Johannes zijn Beamteam vrijwilligers in opleiding. Zij worden opgeleid volgens het principe van een leerwerktraject. Theo legt uit: "Dit

werkt echt heel goed. We koppelen iemand in opleiding aan een ervaren medewerker. Ze werken zo goed samen en leren steeds meer." Vragen en uitleggen, oefenen en fouten maken, ontdekken en onderzoeken zijn allemaal elementen die het leerproces kenmerken.

Jongeren

Jurre (14 jr.), Stephan (21 jr.) en Ilse zijn de jongeren in de groep. Zij vormen een tweetal met hun vader en doen mee als vrijwilliger. Jurre bedient de PowerPointpresentatie en Stephan brengt ook nieuwe ICT-kennis binnen de groep doordat hij een ICT-opleiding doet. Het zou echt mooi zijn als meer jongeren mee zouden willen doen in het team. Dus hierbij een oproep aan jongeren. Mannen en vrouwen natuurlijk.



Het is helder dat het Beamteam niet los staat van dat wat er elders in de kerk gebeurt. Er zijn duidelijke verbindingen met de werkgroep eredienst en andere verwante groepen. Mijn verbazing en bewondering is alleen maar groter geworden. Sjonge wat een kwaliteiten zijn nodig om deel uit te maken van het Beamteam. In gedachten draai ik de gemeente om met het gezicht richting Beamteam en vraag een applaus. Deel gerust eens een compliment uit aan deze gedreven, creatieve en deskundige vrijwilligers.

Het Beamteam kan zeker nog wel wat ondersteuning gebruiken. Hierbij een hartelijke uitnodiging om je aan te melden als medewerker (ook dames zeer welkom) bij deze groep duizendpoten.

Ariëtte Bouwmeester-Wijnveen

Wilt u meeschrijven in ons team en zo ook gemeenteleden in beeld brengen, of wilt u ons uitnodigen? Stuur dan een mail aan Marije annastegenga@gmail.com of spreek ons aan:

Alice van Schuppen, Ariëtte Bouwmeester-Wijnveen, Rick Tigelaar, Jaimy de Wit, Marije Stegenga